

Adanggaman

Vikipedi, özgür ansiklopedi

Adanggaman, Roger Gnoan M'Bala tarafından yönetilen 2000 tarihinde gösterime girmiş olan tarihi drama filmidir. Fildişi Sahili, Burkina Faso ve Fransa ortak yapımıdır. 17. yüzyılda Afrika'daki köle ticaretinin kıtadaki başta gelen isimlerinden birisi olan Kral Adanggaman'ın hayatı ve ayrıca köle olarak satılan Ossei adlı bir gencin başından geçenler anlatılmaktadır.

İçindekiler

Konusu

Kaynakça

Dipnotlar

Dış bağlantılar

Konusu

Batı Afrika'da "Köle Sahili" olarak bilinen bölgedeki bir köyün yaşlı reisi, oğlu Ossei'nin zengin bir ailenin kızıyla evlenmesi için baskı yapmaktadır.^[1] Ancak sevdiği kızla birlikte olamayan Ossei köyden ayrılır. O gece köy yakılır, insanların bir kısmı öldürülür, sağ kalanlar ise tutsak edilir. Gözünü mal hırsı bürümüş olan içki müptelası Kral Adanggaman'ın emrindeki kadın savaşçılar köylerdeki yerli halkı Avrupa'lı köle tacirlerine satmak için yakalamaktadır. Ossei köyüne döndüğünde babasının, annesinin ve sevgilisinin öldürülmüş olduğunu anlar. kendisi de kısa bir süre sonra yakalanarak tutsaklar arasına katılır.^{[2][3]}

Talihin ilginç bir oyunu olarak köle tedarikçisi Kral Adanggaman, yine bir gün rom içip kenidini kaybedecek kadar sarhoş olduğunda yardımcıları tarafından yakalanır ve Avrupalı köle tacirlerine satılır. Kendisine Walter Brown adı verilir.^[4] Amerika Birleşik Devletleri'nde St. Louis şehrinde ölür.

Kaynakça

- Africans Making Slaves of Africans (<https://www.nytimes.com/2001/07/11/movies/film-review-africans-making-slaves-of-africans.html>), Elvis Mitchell, The New York Times, 2001 July 11 (İngilizce)
- Adanggaman (2000) (<https://www.allmovie.com/movie/adanggaman-v220861/review>), Allmovie, Todd Kristel, Access date: 2002 May 06 (İngilizce)
- Olivier Barlet, "A Reflection on Power: Interview of Olivier Barlet with Roger Gnoan M'Bala." (<http://www.africine.org/entretien/une-reflexion-sur-le-pouvoir/957>.) Africiné, 1 Sept. 1999

Dipnotlar

- ↑ Adanggaman (<http://blackfilm.com/20010720/reviews/indie-adanggaman.shtml>), Blackfilm - Reviews, Wilson Morales, 2001 July (İngilizce)

2. ^ Adanggaman (<https://variety.com/2000/film/reviews/adanggaman-1200465095/>), Variety, David Rooney, 02 October 2002 (İngilizce)
3. ^ Adanggaman (<https://iffr.com/en/iffr/2001/films/adanggaman>), IFFR, 2001, Access date: 2022 May 06
4. ^ Christopher L. Miller, "Fourteen African “Silence”". The French Atlantic Triangle: Literature and Culture of the Slave Trade, New York, USA: Duke University Press, 2008, pp. 364-384. [Alıntı: "*Renamed Walter Brown, he dies a few years later at “Saint-Louis” (Missouri?)*"] (İngilizce)

Dış bağlantılar

- IMDb'de *Adanggaman* (<https://www.imdb.com/title/tt0262210/>)
-

"<https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Adanggaman&oldid=27896456>" sayfasından alınmıştır